

# Prüfungskriterien zum musischen Eignungstest

## 1) Singen

- 3 vorgegebene Pflichtlieder
  - # Kanon: „Himmel und Erde“
  - # Kanon: „CAFFEE“
  - # „Shalala“
- ein Lied eigener Wahl (kein Popsong, kein Rap)
- Nachsingen einfacher Phrasen

Besonderes Augenmerk wird dabei auf folgende Punkte gelegt:

- Selbstgewählter Anfangston
- Sicherheit und Richtigkeit in der Melodieführung
- Intonation, Rhythmus
- Vortrag: Textsicherheit und Aussprache
- Kanonsingen

## 2) Rhythmik

- Nachklatschen einfacher Rhythmen

## 3) Gehör

- Veränderten Ton erkennen (Lehrer: „*Welchen der vier Töne habe ich beim zweiten Mal anders gespielt?*“)
- Einfache Melodien auf dem Xylophon nachspielen

### **Anmerkung:**

Dem erfolgreich abgelegten Eignungstest folgt eine Reihung nach Punkten, von denen die 25 Schüler und Schülerinnen mit den meisten Punkten aufgenommen werden können. Alle weiteren Schüler und Schülerinnen mit bestandenem Eignungstest kommen auf eine Warteliste. Die Eltern werden schriftlich vom Ergebnis in Kenntnis gesetzt.